

Wahlkursbeschreibung Wintersemester 2020

Titel	Systemic Compassion (präsenzfrei)
Cluster Title PO 07	MEP6 Media Experiments
Cluster Title PO 2012	ME2_08 Media Experiments
Cluster Title PO 2014	ME-PH_02 – Cultures and Creative Practices in Digital Media
Erster Kurstermin	9. November, 10:00 – 11:30 Uhr im virtuellen Raum: https://rooms.fbi.h-da.de/r/F17%2F001 (Zugang vom PC mit Firefox oder Chrome, Headset ist notwendig)

Belegung über OBS
13.10. - 26.10.2020 14:00

Kursdaten	Credit Points	5 credit points			
	Workload/Semester	125-150 h			
	Kursdauer/Woche (durchschnittlich)	3 SWS			
	Teilnehmerzahl nach CNW	20			
	Minimale Teilnehmerzahl	8			
	Kurszeitraum	6.4.-21.6.			
	Der Kurs findet statt am	Montag			
	Kursfrequenz	wöchentlich	2-wöchentlich	X	Als Block
	Kurszeitraum**** (Block = 90 min)	Block 1 9:15	Block 2 10:00	X	Block 3 12:00
		Block 4 14:15	Block 5 16:00		Block 6 17:45
	Unterrichtssprache	English			Deutsch X
	Geeignet für Studierende der Studiengänge	DM		X	AG
		IMD		X	MP
		SMP			IW (BA)
		OK		X	KMI X
Inhalt(e):	Design X	Informatics / Technology	Economy / Business		Culture X
Zeitraum falls Block-Kurs	9.11., 23.11., 7.12., 11.1., 25.1., jeweils 10:00 – 11:30 Uhr Ggf. Präsentation KW 7				

Kursvorstellung					
DozentIn Name(n)	Filip Grgic				
DozentIn eMail	Filip.Grgic@microsoft.com				
Unterrichtsform	Vorlesung	Vorlesung + Seminar	Seminar	X	Project X
Inhalt des Kurses	<p>Wenn alle automatisierbaren Prozesse irgendwann automatisiert sind und wenn alle Unternehmen die „digitale Transformation“ absolviert haben, was bleibt dann noch übrig? Was unterscheidet den Menschen von der Maschine und inwieweit beeinflusst uns der Einzug von Technologie heute schon?</p> <p>Im Elective werden wir uns mit dem Thema ‚Systemic Compassion‘ auseinandersetzen und verschiedene Perspektiven einnehmen, um herauszufinden, in welchem Kontext Empathie heute fehlt und Ideen erarbeiten, wie wir Menschen befähigen können, Empathie auf methodische und systemische Art und Weise anzuwenden.</p> <p>Dabei werden wir uns u.a. Methoden aus dem Design Thinking bedienen.</p>				
Prüfungsart	Hausarbeit	Arbeit und Präsentation	X	Papier	Anderes
Eignung für	X Anfängerkurs X Fortgeschrittenen-Kurs				

Teilnahmebedingungen	keine
Info zum Dozenten	Filip Grgic ist Absolvent des Studiengangs Digital Media und arbeitet als UX Consultant bei Microsoft.